

Avegno

e il suo percorso tematico

Il paese di Avegno è situato all'imbocco della Vallemaggia sul versante sinistro del fiume Maggia ed è contraddistinto da tre storiche frazioni Lüdint, Vinzött e la Gésgia. Questi antichi insediamenti, collocati al riparo dalle piene del Rí grand (riale che attraversa l'intero villaggio), sono caratterizzati da case addossate e passaggi stretti denominati *cará*. I nuclei storici sono tutt'oggi collegati tra loro da un caratteristico percorso: il sentiero romano, nome che richiama alla memoria l'antica presenza in valle di questa civiltà. Il sentiero si snoda tra gli originali insediamenti a carattere rurale composti da antiche abitazioni, grotti, stalle, tinaie, cappelle e fontane, attraversa gli sconnessi terreni agricoli, costeggia gli enormi massi erratici sopravvissuti all'antica lavorazione della pietra, affianca i tipici vigneti per la produzione del vino nostrano, fino ad addentrarsi nel bosco pedemontano che, grazie ai numerosi alberi di castagno, fu fonte di sussistenza per numerose generazioni di avegni. L'escurzione che vi proponiamo vi farà rivivere, lungo tutto il percorso, le medesime emozioni che hanno accompagnato nei secoli passati le donne, gli uomini e i bambini di Avegno.





Avegno

und sein thematischer Weg

Das Dorf Avegno liegt am Eingang zum Maggiatal auf der linken Seite des Flusses Maggia und besteht aus den drei historischen Ortsteilen Lüdint, Vinzött und la Gésgia. Diese alten Siedlungen, die vor dem Hochwasser des Rí grand (Bächlein, das durch das ganze Dorf fliesst) geschützt sind, sind gekennzeichnet von aneinander gebauten Häusern und engen Durchgängen, die *cará* genannt werden. Die historischen Zentren sind bis heute durch einen charakteristischen Weg miteinander verbunden: den Römerweg, dessen Name an die Besiedlung des Tals durch diese Kultur erinnert. Der Weg führt an den ursprünglichen Siedlungen mit ländlichem Charakter vorbei, die aus alten Wohnungen, Grotten, Ställen, Weinkellern, Kapellen und Brünnchen bestehen, durchquert zerklüftete landwirtschaftliche Flächen, schlängelt sich dann entlang riesiger Findlinge, welche die frühere Steinbearbeitung überlebt haben, geht an den typischen Weinbergen für die Produktion des Landweins vorbei, bis er am Fuss des Berges im Wald mündet, der dank zahlreicher Kastanienbäume Existenzgrundlage für zahlreiche Generationen in Avegno war. Auf diesem Ausflug lassen sich auf dem ganzen Weg die Emotionen nachvollziehen, welche die Frauen, Männer und Kinder von Avegno in den vergangenen Jahrhunderten verspürten.

Avegno

et son itinéraire thématique

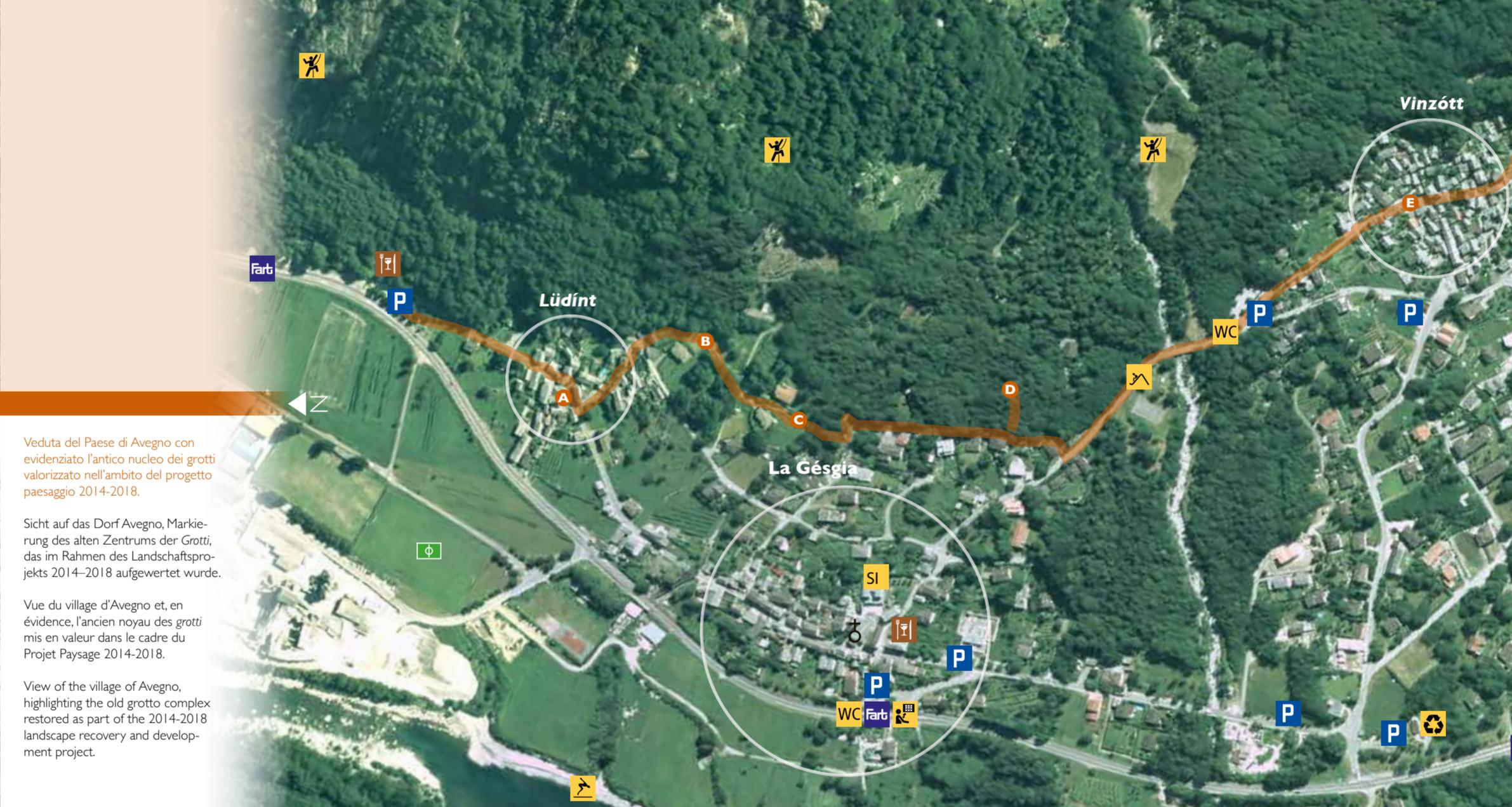
Le village d'Avegno est situé à l'entrée de la Vallemaggia, sur le côté gauche de la rivière Maggia, et se distingue par ses trois hameaux historiques Lüdint, Vinzött et la Gésgia. Ces anciens lieux-dits, abrités des inondations du Rí grand (petit ruisseau qui traverse le village), sont caractérisés par des maisons proches les unes des autres et des passages étroits appelés *cará*. Les centres historiques sont encore aujourd'hui reliés entre eux par un chemin caractéristique : le sentier Romain (sentiero Romano), un nom qui rappelle la présence ancienne de cette civilisation dans la vallée. Le sentier serpente à travers les groupes de bâtiments ruraux d'origine composés de vieilles maisons, de grottes, d'étables, de celliers, de chapelles et de fontaines, traverse les terres agricoles accidentées, longe les énormes blocs erratiques qui ont survécu à l'ancien travail de la pierre, borde les vignes typiques pour la production de vin local et s'engage dans la forêt qui, grâce aux nombreux châtaigniers, fut une source de subsistance pour plusieurs générations d'habitants d'Avegno. L'excursion que nous vous proposons vous fera revivre, tout au long du chemin, les émotions qui ont accompagné les femmes, les hommes et les enfants d'Avegno dans les siècles passés.

Vallemaggia

IL S AVEGNO

Ticino N Svizzera

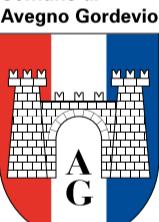
T I E R O M A N O




Promosso da

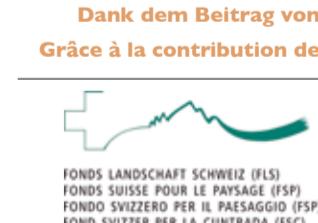
Gefördert durch
Promu par

PATRIZIATO DI AVEGNO 

Comune di Avegno Gordevio 

Grazie al contributo di

Dank dem Beitrag von
Grâce à la contribution de



FONDO LANDSCHAFT SCHNEE (FLS)
FONDS SUISSE POUR LE PAYSAGE (FSP)
FONDO SVIZZERO PER IL PAESAGGIO (FSP)
FOND SVIZZERO PER LA CUNTRADA (FSC)



Kanton Zürich
Lotteriefonds



ti u Repubblica e Cantone Ticino



ERNST GOHNER STIFTUNG



Stiftung Landschaftsschutz Schweiz
Fondazione svizzera per la tutela del paesaggio



Avegno

and its thematic trail

The village of Avegno is situated at the bottom of the Maggia Valley on the left bank of the river Maggia. It is home to three historic hamlets: Lüdint, Vinzött and la Gésgia. These ancient hamlets, sheltered from flooding of the Rí grand that flows through the entire village of Avegno, are characterised by leaning houses and narrow *cará* (stone paths). The three historical hamlets are still connected by a distinctive route: the *sentiero romano* (Roman trail). A vestige of this civilisation's presence in the valley, the Roman trail winds through the original rural hamlets consisting of old houses, grottos, stables, wine fermentation rooms, chapels and fountains. The trail continues across uneven agricultural land, running alongside the enormous boulders that survived the ancient quarrying of stone, and past the traditional vineyards used to produce local wine. Finally, the Roman trail passes through wooded foothills where numerous chestnut trees remained a source of livelihood for countless generations of people in Avegno. The proposed itinerary offers the opportunity to re-experience the same emotions felt by the women, men and children of Avegno over the past few centuries.

Legenda Legende Légende Legend

Zone/Quartiere / Ortsteile/Quartiere / Zones/Quartier / Areas/district
Chiesa / Kirche / Église / Church
Ristorante / Grotto / Restaurant
Bancomat / Bankomat / ATM
FART Fermata Bus / Bushaltestelle / Arrêt d'autobus / Bus
Parco giochi / Spielplatz / Place de jeux / Recreation area
Scuola dell'Infanzia / Kindergarten / École enfantine
Parcheggio / Parkplatz / Parking
Raccolta rifiuti / Abfallsammelstelle / Déchetterie / Garbage
Bagni pubblici / Öffentliche Toiletten / Toilettes publiques / Toilets
Campo di calcio / Fussballplatz / Terrain de football / Football field
Camping "Piccolo Paradiso" / Campingplatz / Camping area
Spiaggia libera / Freier Strand / Plage libre / Swimming area
Arrampicata/Bouldering / Klettern / Escalade / Climbing




Fotografia © M. Pedrazzini | Progetto grafico e impaginazione © Studio 43P

A I Der Steinbogen – Portiòi

Dieser alte Bogen wurde im ältesten Dorfteil gebaut (Lüdint) und ist alles, was von einem Durchgang zwischen den Häusern für Fußgänger bleibt. Ursprünglich waren hier zwei Steinbögen, über denen ein bewohnter Raum lag.

A I L'Arc de pierre – Portiòi

Cet ancien artefact a été construit dans le hameau le plus ancien du village (Lüdint) et c'est tout ce qui reste d'un passage piéton entre les maisons, à l'origine composé de deux arcs de pierre, au-dessus desquels avait été construit un local habité.

A I Stone arch - Portiòi

This ancient stone arch was built in the oldest hamlet of the village, Lüdint. It is all that remains of a pedestrian walkway between houses. It originally consisted of two stone arches with a living area on top.



G I Lavatoio

Questo antico manufatto è stato realizzato in zona Còsta do Bosc' ed è alimentato da una sorgente d'acqua che mantiene la medesima temperatura anche nel periodo invernale. Proprio per questa singolare caratteristica è stato utilizzato in passato da lavatoio per la frazione di Vinzött anche se relativamente lontano dall'insediamento abitato.

G I Waschplatz

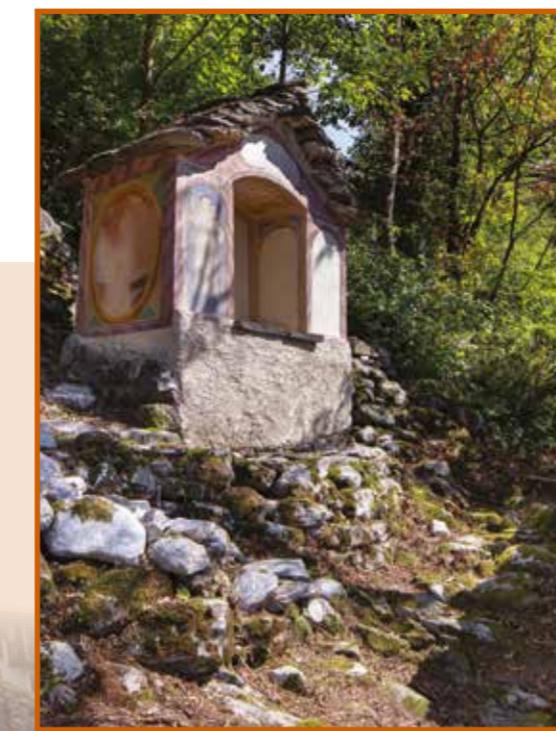
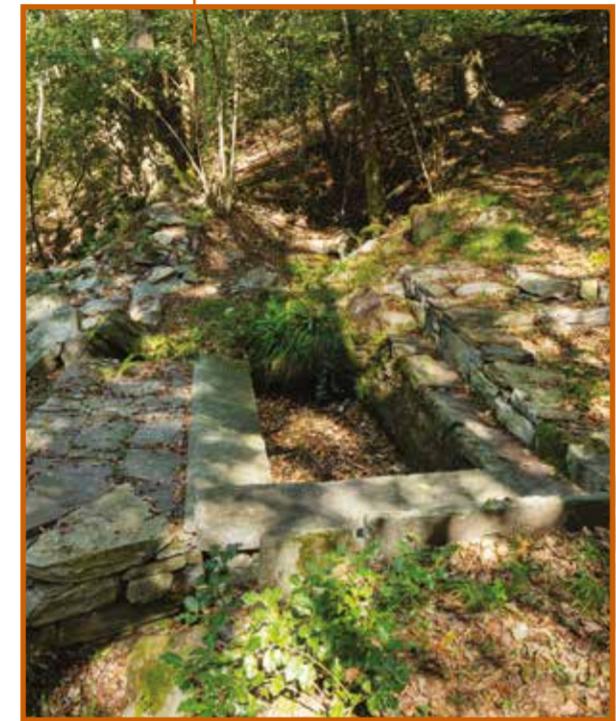
Dieses alte Bauwerk wurde im Gebiet Còsta do Bosc' erbaut und wird von einer Wasserquelle versorgt, die auch im Winter die gleiche Temperatur hat. Wegen dieser aussergewöhnlichen Eigenschaft wurde diese Stelle in der Vergangenheit vom Ortsteil Vinzött als Waschplatz genutzt, auch wenn sie sich relativ weit weg von der bewohnten Siedlung befindet.

G I Lavor

Cet ancien lavoia a été construit dans la zone de Còsta do Bosc' et il est alimenté par une source d'eau à température constante, même en hiver. C'est précisément grâce à cette caractéristique singulière qu'il a autrefois été utilisé comme lavoia pour le hameau de Vinzött, même s'il était relativement éloigné de la zone bâtie.

G I Washbasin

This ancient structure was built in the Còsta do Bosc' area. It is fed by a spring of water that maintains the same temperature even in winter. Precisely because of this unique feature, it was used in the past as a washbasin for the hamlet of Vinzött even though it was relatively far from the hamlet.



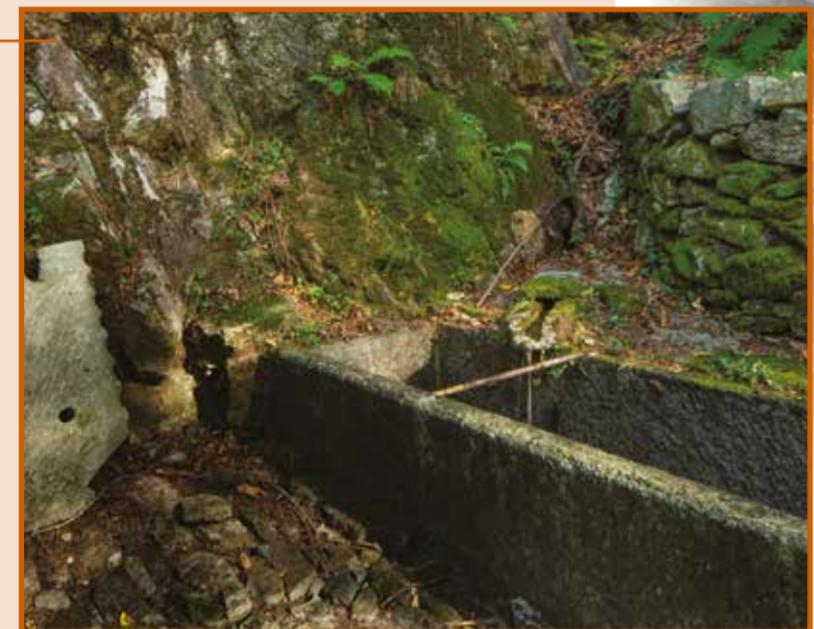
B I Cappella votiva sul sentiero romano

Manufatto restaurato nell'ambito del progetto di riqualifica del territorio i cui dipinti sono stati realizzati da un pittore, ancora anonimo, che ha operato in Valle Maggia, a Minusio e Mergoscia nella seconda metà del XVIII secolo.



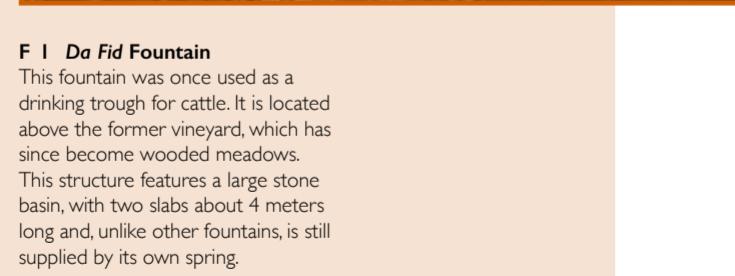
F I La Fontana Da Fid

La fontana, che un tempo serviva da abbveratoio per il bestiame, si trova a monte di prati un tempo vignati e attualmente boscati. Questo manufatto è caratterizzato da una vasca in pietra di notevoli dimensioni, con due lastroni lunghi circa 4 metri e, a differenza di altre fontane, è tutt'ora approvvigionata da una propria sorgente d'acqua.



F I Der Brunnen Da Fid

Der Brunnen, der früher als Tränke für das Vieh diente, liegt bergwärts von Wiesen, die früher als Reberge genutzt wurden und derzeit bewaldet sind. Er zeichnet sich durch ein steinernes Becken von bedeutender Größe aus – mit zwei etwa vier Meter langen Platten. Außerdem wird der Brunnen im Gegensatz zu anderen bis heute von einer eigenen Quelle gespiesen.



E I L'Oratorium der heiligen Dreifaltigkeit (Oratori da la Santa Trinità) und der Platz Gigiola

Das Dach der kleinen Kirche aus dem Jahr 1727 wurde im Rahmen des Landschaftsprojekts erneuert und im Innern hat eine alte Orgel eine Bleibe gefunden. Das Oratorium liegt direkt am Gigiola, einem typischen kleinen Platz im Zentrum des Ortsteils. Auf dem Platz steht ein Olivenbaum, der dem schweizerischen Avegno von der gleichnamigen Partnergemeinde in Italien geschenkt wurde.



E I L'Oratoire de la Sainte Trinité et la place Gigiola

Cette petite église, construite en 1727, a fait l'objet d'une rénovation de la toiture dans le cadre du Projet Paysage et abrite à l'intérieur un orgue ancien. Elle se trouve juste en face de la Gigiola, place caractéristique au centre du hameau, où se trouve un olivier offert par la commune italienne du même nom jumelée avec Avegno.

E I Oratory of the Holy Trinity and Gigiola Square

The small Oratory of the Holy Trinity was built in 1727. The roof was renovated as part of the landscape recovery and development project and contains an old organ.

The church faces the characteristic Gigiola square in the heart of the hamlet.

An olive tree donated by the Italian municipality Avegno, which is twinned with the Swiss village of Avegno, stands in the centre of the square.



Reperti romani

Nel dicembre 1935 sul margine del letto del fiume Maggia vennero portate alla luce diverse tombe di epoca romana (I secolo d.C.) a testimonianza dell'antica presenza di insediamenti romani nella bassa Valle. Inoltre nel 1978 durante dei lavori di scavo, sono stati portati alla luce dei frammenti di ceramica di età del Bronzo.

Römische Funde

Im Dezember 1935 wurden am Rand des Flussbettes der Maggia verschiedene römische Gräber (I. Jh. n. Chr.) gefunden, die von der Präsenz römischer Siedlungen im unteren Tal zeugen. Ausserdem kamen 1978 während Grabungsarbeiten Keramikfragmente aus der Bronzezeit ans Licht.

Vestiges romains

En décembre 1935, plusieurs tombes de l'époque romaine (Ier siècle après J.-C.) ont été mises au jour au bord du lit de la rivière Maggia, témoignant de la présence ancienne d'établissements romains dans la basse vallée. De plus, en 1978, lors de travaux d'excavation, des fragments de céramique de l'âge du bronze ont été découverts.

Roman ruins

In December 1935, several tombs from the Roman era (1st century AD) were unearthed on the edge of the Maggia river bed, testifying to the presence of Roman settlements in the lower valley. In 1978, fragments of Bronze Age pottery were also found during excavation work.

D I Casòtt do Tóni Tolátt

Dabei handelt es sich um eine rustikale Hütte, in der Tóni (Antonio Bianchi) Spitzzeisen und Meissel schärfte, um Steine zu zerschneiden. In der Umgebung sind noch Spuren der Steinbearbeitung für den Bau von Gebäuden, Dächern aus Steinplatten (piode) und die charakteristischen Steinäulen (cárisc) zu sehen.

D I Casòtt do Tóni Tolátt

Refuge rustique où Tóni (Antonio Bianchi) façonnait les pointes et les burins pour tailler les pierres. Dans les terrains environnants, on peut encore voir les vestiges du travail des pierres utilisées pour la construction des bâtiments, des toits en pierre et des caractéristiques cárisc (piodes) et des caractéristiques cárisc (piliers en pierre).

D I Casòtt do Tóni Tolátt

This is a rustic refuge where Tóni (Antonio Bianchi) tempered points and chisels for cutting stones. In the surrounding land, in fact, we can still see the remains of the working of the stones intended for the construction of buildings as well as the pine roofs and characteristic cárisc (stone posts used to support grapevines).

